



RESSOURCES FILMIQUES

mediatice.ac-aix-marseille.fr

[http://mediatice.ac-aix-](http://mediatice.ac-aix-marseille.fr)

Programme prévisionnel de

Nous disposons de plusieurs jours de formation pour public désigné, pour des enseignants de votre établissement qui ont des **projets vidéo à finaliser**. Les dates de ces formations vous seront communiquées ultérieurement en fonction des inscriptions et des projets. Le nombre de place est limité à 10 par journée.

L'idéal serait que vous puissiez amener un DD externe rapide (7200tr), USB2 ou Firewire, 80 Go mini afin que vous puissiez conserver votre travail.

2 stages sont proposés au Point ACAR de Vitrolles :

Date		Stage 1 - Débutants - Formation 3 jours
J1	Matin	Présentation des matériels et logiciels utilisés au point AC@R Présentation d'un logiciel de montage : Edius 4.6 De l'acquisition jusqu'aux supports de diffusion
	Après midi	Paramétrage et prise en main du logiciel Travaux pratiques (Si possible en rapport avec vos projets)
J2	Matin	La diffusion par Internet. Le serveur de streaming académique Présentation d'un projet réalisé l'année précédente. Réflexions sur les difficultés rencontrées lors du tournage, les pièges à éviter, les solutions pour améliorer la production.
	Après midi	Le matériel nécessaire pour la réalisation de votre projet. Prêt de matériel possible. Travaux pratiques (suite) (Si possible en rapport avec vos projets) Fonctions de base du logiciel Traitement de l'image et du son
J3	Matin	Acquisition des images de vos projets Montage du projet
	Après midi	Montage et finalisation du projet

Les deux premières journées sont programmées avant la date de votre projet, (voyage, spectacle, séquence pédagogique...), la troisième journée après.

Ce programme pourra être adapté en fonction des besoins et du niveau des participants.

Date		Stage 2 – Approfondissement - Formation 3 jours Pré-requis : Avoir effectué le stage débutant /Fonctions de base d'Edius
J1	Matin	Fonctions avancées d'EDIUS 4.6 Nouveautés de la version 5
	Après midi	Etude critique de vos projets réalisés les années précédentes. Réflexions sur les difficultés rencontrées lors du tournage, les pièges à éviter, les solutions pour améliorer la production.
		Travaux pratiques (Si possible en rapport avec vos projets) Fonctions avancées du logiciel Traitement de l'image et du son
J2		Acquisition des images de vos projets Montage des projets Apport de connaissances supplémentaires en fonction des besoins
J3		Montage et finalisation du projet

La première journée est programmée avant la date de votre projet, (voyage, spectacle, séquence pédagogique...), les deux autres après.

Ce programme pourra être adapté en fonction des besoins et du niveau des participants.

Dates prévisionnelles :

Stage 1 :

Mardi 31 mars
Mercredi 15 avril
Vendredi 15 mai

Stage 2 :

Vendredi 3 avril
Mardi 12 mai
Mercredi 29 mai

Ces dates sont susceptibles d'être modifiées en fonction de la date de vos projets.

Inscription pour le lundi 26 janvier 2009

Remarques importantes :

- ✚ Votre demande d'inscription doit être validée par votre chef d'établissement.
- ✚ Votre inscription se fait nécessairement sur la base d'un projet si possible d'équipe. Une description de ce projet m'est nécessaire afin de préparer et d'adapter le contenu des stages.

Pour compléments d'informations : Roland ODORE – 06 07 40 59 63

mediatice@ac-aix-marseille.fr ou roland.odore@ac-aix-marseille.fr