



Une nouvelle année pour CORRELYCE !

Après une année 2007-2008 d'initialisation, Correlyce débute cette nouvelle année scolaire dans des conditions favorables : les subventions aux établissements ont été votées, les marchés de contenus et d'exploitation sont établis, le catalogue s'est enrichi de nouveaux titres, etc.

Durant la dernière année scolaire, près de 160 lycées publics sur les 182 que compte la région ont initialisé leurs bases et engagé des travaux de sélection de ressources et pris des dispositions en vue de leur usage. Ces démarches initiales se sont déroulées sur l'ensemble de l'année scolaire, ce qui permet aujourd'hui de débiter cette nouvelle année en meilleure connaissance de cause.

Pour démarrer aussi tôt que possible, les lycées doivent avoir désigné un superviseur Correlyce, correspondant privilégié de l'opération qui sera dans de nombreux cas le même que l'an dernier. Si ce n'est pas le cas, il est nécessaire de procéder au plus tôt à sa désignation et à son inscription dans l'application.

Les premiers travaux consistent, comme l'an dernier, à initialiser l'annuaire en chargeant les bases SCONET et STS WEB dès qu'elles ont acquis une certaine stabilité. S'il reste possible de procéder à des ajustements mineurs en cours d'année, le chargement de bases mal finalisées, par exemple de fichiers Sconet avec de nombreux identifiants individuels absents, conduirait à accroître considérablement le travail de supervision.

Il s'agira aussi de vérifier les abonnements actifs pour l'établissement, qu'il s'agisse des produits proposés dans le cadre du « Bouquet région », des titres gratuits inscrits dans les titres de l'établissement ou de titres payants ayant fait l'objet d'un abonnement. Les crédits disponibles plus tôt dans l'année permettront de compléter les abonnements dès les premières semaines.

La suite des opérations relève de la mise en usage des ressources proposées par Correlyce, et c'est là que réside à la fois le cœur du problème et la richesse des enjeux. Car intégrer l'usage de ressources numériques aux pratiques pédagogiques relève à la fois d'une évidente nécessité mais aussi d'une remise en cause de pratiques professionnelles anciennes et profondément ancrées. Se connecter à Correlyce, consulter le catalogue, en tester les titres au travers des comptes spécimens... Autant d'étapes nécessaires, mais qui ne suffisent pas à établir un cadre commun pour le développement des usages au sein de l'établissement.

Dans les semaines qui viennent, les CRDP des deux académies et les dispositifs académiques d'accompagnement des établissements procéderont à la mise en place des actions de formation et d'accompagnement, sous la forme notamment de journées de regroupement, mais aussi de rencontres organisées au sein des établissements et à leur demande. C'est aussi à l'occasion de ces actions que les équipes des lycées pourront élaborer leurs propres stratégies de développement des usages, en liaison notamment avec le projet de l'établissement, et plus particulièrement son volet TICE, mais aussi avec sa politique documentaire.

Éditorial

Depuis près de quarante ans – le président Giscard d'Estaing a ouvert cette voie – l'intégration de l'informatique est un objectif éducatif sans cesse réaffirmé. Le rapport Simon s'interrogeait alors sur l'approche à privilégier : objet d'étude, qui fait référence au domaine de connaissance associé à l'informatique ; ou outil d'étude, qui renvoie davantage à des techniques d'information et de communication et à leur capacité à diversifier les situations d'apprentissage, de confrontation à la connaissance. Le numérique prend chaque jour plus d'importance parmi les moyens d'information : médias professionnels disponibles de plus en plus en ligne ; médias grand public se tournant vers ces nouvelles modalités, avec des titres nouveaux comme Mediapart, Rue 89, ou la déclinaison de titres existants, articles en ligne, expérimentations e-paper ou e-book, etc. Cette évolution accompagne la progression d'Internet dans les pratiques informationnelles des jeunes et moins jeunes : blogs, web 2.0, messagerie instantanée, etc. L'établissement scolaire, s'il est un instrument de diffusion de la connaissance, est aussi un lieu de sa production et de sa gestion. L'information y est la matière première de la production des apprentissages. Pas simplement des transpositions de connaissances d'un individu à un ou plusieurs autres, mais aussi la production de connaissances et compétences qui permettront de développer l'autonomie individuelle et collective. La maîtrise de l'information constitue de ce fait un enjeu éducatif majeur ; pour autant, le numérique ne constitue pas, de ce point de vue, un domaine d'étude aisément définissable. Littérisme, *information literacy*, culture d'information... Autant de sujets de débats qui définissent davantage un contexte environnemental qu'un domaine spécifique de connaissance. Et si, de ce point de vue, Correlyce était avant tout un élément d'environnement pour un développement durable des usages du numérique, une éducation à cet usage ?

Le dispositif Correlyce

2007-2008... Le bilan

Après une première année de mise en œuvre de Correlyce dans les établissements, il est temps de dresser un premier bilan.

Les lycées de la région ont dans leur grande majorité adhéré au dispositif. Information des usagers, formation des enseignants en partenariat avec les dispositifs académiques, création et diffusion de comptes individuels en grand nombre, sélection et acquisition de ressources ont assez largement occupé les premiers mois de lancement.

L'aide à la prise en main de l'application et la connaissance du dispositif ont fait l'objet d'un accompagnement, réalisé en partenariat entre les deux CRDP et les instances de chaque académie. Dans l'académie de Nice, c'est la visite directe des établissements qui a été privilégiée, alors que l'académie Aix-Marseille a préféré avoir recours à des regroupements de bassins, réalisés en collaboration avec le dispositif des Points @car.

L'accès aux ressources a évolué progressivement avec un essor du nombre de connexions mensuelles à partir de janvier 2008. Le nombre des accès effectifs reste modeste, mais en croissance régulière.

C'est bien naturellement le «Bouquet région», accessible pour tous, qui a suscité le premier des usages. Il a été suivi de près par l'abonnement aux ressources gratuites présentes dans le catalogue.

Si les usages émanant des enseignants ont tenu le devant de la scène dans les premiers mois, la seconde partie de l'année a permis de constater le développement des accès par les élèves, qui devraient se développer davantage à partir de cette rentrée.

A partir de février 2008, et surtout pendant la période de fin d'année scolaire, les établissements adhérents ont commencé à contracter des abonnements.. En mai ont eu lieu les conseils pédagogiques durant lesquels, les enseignants ont fait le choix des ressources à acquérir pour la rentrée 2008.

Le Comité Correlyce, qui a réuni en juillet dernier les représentants de la région, des deux académies, des CRDP et des IUFM, a réaffirmé le principe de la collaboration qui a présidé à la mise en place de ce dispositif. Les participants ont salué la qualité du travail accompli, et souhaitent à présent pouvoir travailler à un véritable développement des usages des ressources numériques en ligne.

Le bilan en chiffres

- En 2007-2008, sur les 182 lycées de la région,
- > 176 ont adhéré au dispositif
- > 161 lycées ont importé leur base utilisateurs
- > 139 450 comptes ont été créés
- > 450 abonnements payants ont été conclus
- > parmi les 132 titres du catalogue pour un budget «ressources» d'environ 150 000 €

Le bouquet régional 2008-2009

Le «bouquet régional», ensemble de ressources acquis par la région au bénéfice de tous les lycées, reconduit à l'identique les titres choisis l'an dernier et comporte en plus une ressource supplémentaire : « Apprendre à lire les images ». Rappelons-le, les ressources du bouquet sont accessibles immédiatement par l'ensemble des utilisateurs des lycées publics de la région après identification sur la plateforme Correlyce.

Le bouquet régional

- > lesite.tv, ressources vidéo en ligne
- > Les jalons du temps présent (INA), archives audiovisuelles depuis les années quarante
- > Les archives du journal Le Monde
- > L'encyclopédie Hachette
- > L'encyclopédie Larousse
- > Larousse Multidico et multilingue
- > Apprendre à lire les images

Quels moyens pour les lycées ?

Le bulletin N°5 (mai 2008) exposait les modalités de reconduction de la participation régionale à l'acquisition de ressources en ligne via Correlyce..

La subvention attribuée à chaque lycée adhérent, calculée sur la base du montant des abonnements souscrits par l'établissement, a été votée par le Conseil régional en juillet. Le complément de subvention a été versé, permettant aux établissements de bénéficier à nouveau de 1500 euros en septembre 2008 et d'acquérir de nouvelles ressources pour cette année scolaire 2008/2009.

Les nouveautés de l'application

Correlyce a fait l'objet de quelques évolutions, en ligne à partir du 1 octobre.

- > Désormais, l'enseignant qui établit un devis pourra en un clic en informer le superviseur Correlyce de l'établissement, qui sera ainsi mieux à même de discerner les attentes. Par ailleurs, le nom de l'enseignant apparaît sur le devis, ce qui permet au superviseur de connaître les besoins de chaque enseignant.
- > Pour le superviseur, l'affectation par classes sera plus rapide grâce à un système de cases à cocher.
- > Les libellés des bons de commande ont également été revus, afin de faciliter la relation entre établissements et éditeurs.
- > La gestion des abonnements a été améliorée, avec notamment la continuité des abonnements qui se poursuivent cette année scolaire.
- > Les ajustements tarifaires pour abonnements en cours d'année ont été simplifiés, avec suppression de l'option «prorata»

Nouveaux titres

Alternatives Économiques

Le site d'Alternatives Économiques permet d'accéder à l'ensemble des contenus produits par la revue depuis 1993 et propose notamment des ressources pédagogiques classées en fonction des programmes de première et terminale SES et STG, de prépas commerciales option économique, des BTS et IUT tertiaires.... Ces contenus constituent un complément utile aux cours et au suivi de l'actualité économique et sociale que l'on retrouve dans chaque numéro du mensuel.



Alternatives Économiques
ECONOMIE POLITIQUES PUBLIQUES EMPLOI REVENUS ENTREPRISES SOCIÉTÉ DÉVELOPPEMENT

Actualité Fondamentaux Agir Blogs Lectures Chroniques Agenda Documents Dossiers web

Toulon : Sarkozy s'attaque au libéralisme financier
Jeudi soir à Toulon, le chef de l'Etat a réitéré son appel à une régularisation de la mondialisation financière. Tout en laissant entendre que la crise actuelle risque de compromettre sa politique économique.

Croissance en baisse : les salariés vont payer la note
La France est particulièrement mal préparée pour affronter le nouveau ralentissement de l'économie. Après les cadeaux fiscaux de 2007, les marges de manœuvre de l'Etat sont très limitées, tandis que le prix du pétrole a déjà rongé les marges des entreprises. Le coût sera donc porté surtout par les salariés et les retraités : davantage de chômage, moins de pouvoir d'achat.

Texteimage

Texteimage est une ressource de culture générale, littéraire et artistique en ligne. Elle associe les textes fondateurs de notre culture et des textes plus modernes à des œuvres d'art. Texteimage est édité par Cadmos, avec le soutien du MEN, en collaboration avec les éditions du Cerf, Actes Sud et Gallimard



+ texte image
imaginaire

CONSULTER TEXTEIMAGE

APERÇU DU SITE
S'ABONNER
DOSSIERS PÉDAGOGIQUES
PLUGINS NÉCESSAIRES
VOTRE AVIS SUR LE SITE

Texteimage propose des ressources pédagogiques consacrées aux textes fondateurs de la création littéraire en relation avec l'image.

Édité par Cadmos avec le soutien du Ministère de l'Éducation Nationale et le concours des Éditions du Cerf, des Éditions Actes Sud et des Éditions Gallimard.
www.actes-sud.com
www.editionsducerf.com
www.gallimard.fr

CONCOURS « DES MOTS POUR VOIR »

LES INSCRIPTIONS À LA SESSION 2008-2009 DU CONCOURS SONT OUVERTES À PARTIR DU 15 SEPTEMBRE.

Imageimaginaire présente :
Des mots pour voir,
Histoires de l'histoire de l'art,
Concours international d'écriture pour tous les jeunes francophones.

Édité par l'association Imageimaginaire avec le soutien du Ministère de l'Éducation Nationale, de la Région Centre et de Microsoft Education.
info@imageimaginaire.com

Tous droits réservés © cadmos 2008
info@cadmos.fr

Infobourg France

L'Infobourg France est un site d'actualité pédagogique spécialisé dans les technologies de l'information et de

la communication dans l'enseignement (TICE). Produit d'origine québécoise, Infobourg est entièrement consacré aux technologies éducatives.

Mathematice

Mathematice est une revue en ligne de sur l'utilisation des TICE en Mathématiques, proposée par l'association Sesamath.

Sesamath ...

Tous les 2 mois, un nouveau dossier est proposé (par exemple sur les tableurs, la géométrie dynamique, les calculatrices, les TNI...) ainsi que de nombreux articles hors dossiers. Les articles présentent différentes façons ou activités pour utiliser les TICE en mathématiques.

Apprendre à lire les images

Cette ressource, réalisée avec le soutien du Ministère de l'Éducation nationale, propose une analyse interactive d'un court métrage et de dix-huit images fixes.

Deux accès distincts, élèves ou enseignant, existent mais les activités sont liées pour permettre à la fois l'utilisation en autonomie de la ressource par les élèves et par les enseignants ou dans le cadre d'activité collective.

Pour l'enseignant, «Apprendre les images» vise à approfondir ses connaissances techniques et esthétiques dans le cadre de l'éducation à l'image, à préparer les cours et animer la classe grâce aux parcours pédagogiques et à des manipulations multimédias.

Pour l'élève, il s'agit de développer l'autonomie de chacun en matière de lecture de l'image.



Multimédia
Éducation
Référence

Apprendre à lire les images

français cycle central

Lire l'image fixe
Analyse de dessins de presse, caricatures, portraits, logos, affiches...

Le film et son discours
Analyse d'un court métrage
Aborder la situation d'énonciation avec l'image animée

Réalisé avec le soutien du ministère de l'Éducation nationale
En collaboration avec le Centre de Recherche Image et Cognition de la Sorbonne, et l'Agence du court métrage

A propos de Correlyce ...

- > Le carnet de correspondance 2008-2009 présente Correlyce aux familles (voir p59)
- > Les nouveaux livrets d'information sur Correlyce destinés à tous les enseignants des lycées publics de la région sont en cours de diffusion aux établissements

De la ressource à l'usage

Enseignement technique et professionnel

Pour cette année, la question des ressources destinées à l'enseignement technique et professionnel est un des thèmes de travail privilégiés des participants à l'initiative Corrélyce. Un écho particulier sera fait aux évolutions du catalogue qui concernent ces domaines d'enseignement.

Lesite.tv : de nouveaux livrets pédagogiques en automatique et productique (collection in situ)

Chaîne de fabrication

Depuis les «cadences infernales» des premières chaînes de l'industrie automobile jusqu'à la responsabilisation complète de l'ouvrier, ce film retrace l'évolution des chaînes de fabrication. A visionner avec les élèves de Bac pro en cours de Technologies industrielles.

Unité de transfert

Intimement liée à la fabrication et au stockage, la fonction «transfert» est essentielle à la flexibilité de la production. Une notion à aborder avec les élèves de Bac pro de Première et de Terminale, en cours de Technologies industrielles.

Usinage

Faites visiter un centre d'usinage à vos élèves ! Dans ce film, les techniques et les procédés comme le tournage, le fraisage ou l'électro-érosion sont illustrés et expliqués pour les cours de Technologies industrielles de Bac pro et BEP. Un support pour comprendre comment choisir un principe d'usinage et une machine en fonction des contraintes de la pièce à fabriquer.

Sciences économiques et sociales : lesite.tv publie de nouvelles ressources

La qualité de la vie

La qualité de la vie est une notion évolutive. Cette vidéo, à utiliser en cours d'histoire, de SES et de géographie au collège et lycée, suit l'émergence du concept jusqu'à nos jours. Riche en documents d'époque, elle raconte pourquoi la protection de l'environnement et le combat pour une alimentation saine comptent désormais parmi les enjeux majeurs des pays européens.

Occuper ses loisirs

Ce film retrace l'évolution des loisirs lors des congés, de 1960 à nos jours. D'abord utilisés comme un temps de récupération, ils permettent désormais à chacun de s'exprimer, d'où l'apparition de nouvelles activités. Les notions abordées profiteront aux élèves des classes de seconde et terminale en SES, et de seconde en ECJS.

Et la famille

Au lendemain de la Seconde Guerre mondiale, le modèle familial est encore celui de la famille nombreuse. C'est le père qui détient l'autorité. Trente ans plus tard, la famille française est méconnaissable : monoparentale, recomposée... Un film à visionner au lycée en cours de SES, en terminale et en troisième lors des cours d'histoire et en seconde en ECJS.

Nouveau : la lettre d'info du site.tv est directement accessible du site Corrélyce, dans la rubrique «ressources/actualités».

Bulletin d'information édité par le CRDP de l'académie d'Aix-Marseille

31, bd d'Athènes - 13232 Marseille Cedex 1

www.crdp-aix-marseille.fr

Directeur de la publication : Jacques Papadopoulos • Responsable rédaction : Gérard Puimatto •

Rédaction : ORME • Secrétariat de rédaction : Celia Frtutozo • Maquette : Brigitte Emmerly

Certains droits réservés - Cette création est mise à disposition selon le Contrat

Paternité-Pas d'Utilisation Commerciale-Partage des Conditions Initiales à l'Identique 2.0

Contacts

- Les directeurs de CDDP et leurs équipes sont à la disposition des lycées pour intervenir, à la demande des proviseurs, pour animer des séances de présenter les ressources de Corrélyce et réfléchir avec les équipes pédagogiques qui le souhaitent à l'élaboration de leur projet d'usage.
 - correlyce04@crdp-aix-marseille.fr
 - correlyce05@crdp-aix-marseille.fr
 - correlyce13@crdp-aix-marseille.fr
 - correlyce84@crdp-aix-marseille.fr
 - cddp06@ac-nice.fr
 - cddp83@ac-nice.fr
- Pour les actions d'accompagnement et toutes questions concernant le catalogue, les relations éditeurs et les usages :
 - correlyce@crdp-aix-marseille.fr
 - accueil.crdp@ac-nice.fr
- Pour toutes les questions sur le fonctionnement de l'application et le dispositif de financement :
 - correlyce@regionpaca.fr

Formation - Accompagnement

Le dispositif «Points @car» (académie d'Aix-Marseille).met la dernière main au programme des regroupements qui se dérouleront dans les bassins de formation à propos de Corrélyce. Comme l'an dernier, ces regroupements permettront de prendre connaissance de l'offre de ressources et de répondre à toutes questions concernant le dispositif et son fonctionnement.

Nous y étions

Ludovia

L'ORME a participé à la manifestation Ludovia, qui réunissait cet été à Ax les Thermes professionnels de l'éducation, chercheurs, industriels, décideurs, etc. L'émergence du numérique sous toutes ses formes dans la société a été au cœur des échanges, avec en particulier un point spécifique sur les développements ludo-éducatifs

<http://www.ludovia.org>

Jocair

Le colloque JOCAIR (journées Communication et Apprentissage Instrumentés en Réseau) a permis à l'ensemble des chercheurs impliqués d'échanger sur les processus de banalisation des objets et de leurs usages, les modalités d'adoption des outils aux pratiques ont largement occupé les travaux.

<http://www.jocair.u-picardie.fr/>